

BEITRAG VON PROF. MAUREEN MAISHA EGGERS: DIE NAVIGATION EINER UNSICHTBAREN LANDSCHAFT -
RESÜMIERENDER KOMMENTAR IN VIER DENKSTATIONEN

Prof. Maureen Maisha Eggers

Vorurteilsbewusste Bildung und Erziehung an Fach(hoch)schulen für Sozialpädagogik



Prof. Maureen Maisha Eggers, Hochschule Magdeburg-Stendal

Die Navigation einer unsichtbaren Landschaft – Resümierender Kommentar in vier Denkstationen

Erste Denkstation:

Suche nach einem Passwort.

Begriffsklärung, viele Begriffe bezeichnen einen Teil des Gegenstands unserer Auseinandersetzung:

Vorurteilsbewusste Bildung und Erziehung, Diversität, Rassismuskritik, Transkulturelle Pädagogik

Ein gemeinsames Startsignal fehlt.

Wir erarbeiten uns in den ersten Schritten eine gemeinsame Landkarte – eine Skizze.

Vier Ziele von VBuE an Fach(hoch)schulen für Sozialpädagogik

Zweite Denkstation:

Navigationsinstrumente fehlen:

Bei der Bestandsaufnahme stellt sich heraus, dass wir es mit einem Gegenstand (Differenzstrukturen) zu tun haben, der zugleich hyperpräsent aber unsichtbar ist.

Wir befassen uns mit dem FELD >Fach(hoch)schulen für Sozialpädagogik und versuchen mittels einer Feldanalyse die Logik dieses gesellschaftlichen Bereiches zu erschließen.

BEITRAG VON PROF. MAUREEN MAISHA EGGERS: DIE NAVIGATION EINER UNSICHTBAREN LANDSCHAFT -
RESÜMIERENDER KOMMENTAR IN VIER DENKSTATIONEN

Dritte Denkstation:

Sind wir schon angekommen?

Es gibt so viele Tangents (Nebenspur) das ein Ankommen nicht in greifbarer Nähe erscheint:

Krisenhaftigkeit der Auseinandersetzung.

Systematisierung unserer kollektiven Intervention erfolgt unter dem Begriff Veränderungsarbeit, Veränderungsqualität.

Wir identifizieren gemeinsam Veränderungshebel.

Wissenskritik, Gesellschaftskritik, Institutionskritik, Lernkritik, Selbstkritik, Prozesskritik.

Vierte Denkstation:

Bildung.konsequent.Inklusiv: Wer sind wir als Learning Community – Was wollen wir sein:

Building Community // Critical Mass: Aktivierung von Teilnehmende der Bildungsinstitutionen hinsichtlich VBU.

Kritische Unterstützungsstrukturen aufbauen und nähren (to nurture Critical Spaces)

Fotos: Lichtschwärmer – Christo Libuda